

Les races Landes de Bretagne et Belle Ile – un projet pour leur laine.

Howard Beverley Osborne,

Les Toisons Bretonnes, St Senoux, France et *Deñved ar vro*, Rennes France.

contact@lestoisonsbretonnes.fr et denvedarvro@aol.fr

Landes de Bretagne et Belle Ile, deux races locales de moutons en Bretagne

En Bretagne il y a trois races locales, les Ouessant, qui sont probablement les mieux connus, les Landes de Bretagne et les Belle Iles. (Fig. 1). Les laines de ces races peuvent varier en couleur. Dans la population actuelle des Landes de Bretagne environ 40% sont colorées avec une gamme allant de gris et brun clair à brun foncé ou presque noir (voir Figure 2). La proportion d'animaux colorés dans la population des Belle Ile a tendance à être moindre mais les couleurs sont similaires.

Les moutons Landes de Bretagne et Belle Ile ne sont pas de grands animaux, la hauteur au garrot des brebis est de 50-60 cm pour les Landes de Bretagne et de 60 cm pour les Belle Ile. Au 19ème et au début du 20ème siècle les moutons Landes de Bretagne étaient communs dans l'ouest de la France. Ces animaux sont rustiques et peuvent être élevés en pleine air toute l'année. La race Belle Ile est apparue au 18ème siècle par un croisement entre les moutons locaux en Bretagne avec ceux venant de Hollande et elle était largement restreinte à la région du Morbihan dans le sud de la Bretagne. Elles ont la caractéristique d'être prolifique (2 à 3 ou plus d'agneaux par an). Les populations de ces deux races ont diminué au milieu du 20ème siècle pour être presque non-existantes dans les années 1980.

Au milieu des années 1980, dû à une initiative prise par les Professeurs B. Denis and X. Malher de l'Ecole Vétérinaire de Nantes et avec le soutien technique du CRAPAL (Conservatoire Régional des Animaux des Pays de la Loire), un programme de conservation a été commencé pour ces deux races. A partir d'environ 60 Landes de Bretagne identifiées en 1986 la population a atteint presque 2000 en 2013. L'augmentation de la race Belle Ile a été moins importante, peut être dû aux difficultés qu'entraîne leur prolificité élevée : 1988 – 17 animaux; 2013 – 400 animaux. A présent ces animaux sont élevés par les professionnels (au moins 22) et les non-professionnels et ils se trouvent dans plusieurs parcs.

L'association des éleveurs et un projet pilote pour la laine.

L'association *Deñved ar vro* (créée en 2004) rassemble les éleveurs des moutons des races Landes de Bretagne et Belle Ile. En 2013 il y avait environ 90 membres, environ la moitié de tous les éleveurs de ces races mais la majorité des éleveurs professionnels. Pour le plupart des éleveurs professionnels la source majeure de revenu est la vente de la viande. En plus, en raison des caractéristiques de rusticité des moutons Landes de Bretagne ils sont aussi utilisés pour la conservation du paysage dans les parcs naturels et pour l'entretien de jardins privés. Les brebis Belle Ile peuvent être traitées pour faire des produits laitiers.

Historiquement, la Bretagne n'était pas une région dédiée à l'élevage des moutons sur une grande échelle et le plupart étaient probablement élevés pour les marchés locaux. De ce fait, peu semble avoir été fait pour sélectionner la qualité ou des couleurs spécifiques de la laine, mais les moutons colorés ont pu être maintenus pour économiser sur la teinture de la laine. Dans tous les cas, au début du 21ème siècle la laine n'était pas utilisée localement et les toisons non-blanches étaient plus une charge financière qu'un avantage.

En 2010 l'association des éleveurs *Deñved ar vro* décida de conduire un projet pilote pour tester la possibilité de commercialiser la laine de ces moutons ; cette idée avait été discutée pendant plusieurs années. Le premier événement dans ce projet a été la présence de la race Landes de Bretagne dans l'exposition "Wools of Europe" inaugurée à Rambouillet en mai 2010. Le mois suivante l'association invita N. Singeot à enseigner un cours d'une journée sur les caractéristiques des fibres de la laine. Après cela les toisons ont été collectées dans plusieurs fermes, débordées et triées avant d'être envoyées pour être lavées (Laurent Laine, Saugues, France) et filées (Filature Terrade, Felletin, France). En 2011 il a été décidé de tester ce que pouvait être le tonnage maximum possible et donc la collecte a été faite à autant de fermes que possible (voir tableau ci-dessous).

Pendant 2012 il a été réalisé que ce projet laine montrait certaines possibilités. L'association a ensuite décidé que la continuation de la commercialisation devrait être faite par une structure externe afin de ne pas diverger des objectifs majeurs de l'association qui sont de promouvoir et d'aider l'élevage

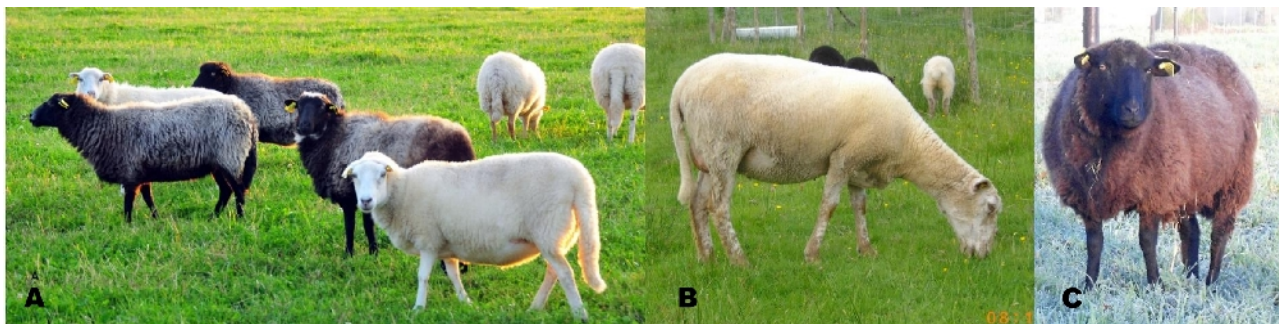


Fig. 1 : Moutons des races Landes de Bretagne (A) et Belle Ile (B et C). Les différences les plus notables entre ces races sont leur taille et la longueur de la queue. Les Belle Ile sont plus hautes et ont des queues plus courtes.

Photos : A, J-C Samoyeau (EARL Milin Leon, St Caradeux-Trégomel, Fr) ; Fig 1B et C, J-L Gion (Avessac, Fr).

Production de la laine pour la vente 2010 à 2013.					
	Année	Envoyer à la laverie	Production		Observations
			Filée	Cardée	
Deïved at vro	2010	335 kg	153 kg	39 kg	Seulement blanc et un mélange de toutes les couleurs
	2011	1134 kg	544 kg	67 kg	Séparation des toisons colorées claires et foncées. La laine blanche teinte en 9 couleurs
Les Toisons Bretonnes	2012	668 kg	350 kg	-	L'addition de 5 nouvelles couleurs de laine teinte
	2013	585 kg dont 162 kg pour les matelas	264 kg	15 kg	Séparation des toisons colorées claires et foncées. Mélange des laines foncées et blanches pour faire des teintures de gris.

comme une activité agricole. C'était pour continuer et développer plus à partir du projet pilote que la compagnie "Les Toisons Bretonnes" a été créée en juin 2012. Cette compagnie paie l'association des éleveurs pour une licence d'utilisation du nom de marque "*Gloan Breiz – Laine de Bretagne – Brittany Wools*". Le tableau 1 donne les informations sur la production sur 4 ans.

Les Toisons Bretonnes – du moutons au vêtements avec de la laine de Bretagne.

Le travail de cette compagnie commence à la ferme la jour de la tonte. Les toisons, encore chaudes sont débordées et triées selon les couleurs et la qualité, seulement les toisons de la meilleure qualité sont retenues pour la production de fils et de laine cardée. Un deuxième lot peut être retenu pour la production de matelas. Le tri qualité est une étape très importante. Dans ces races la qualité des toisons est assez variable avec certains moutons ayant une toison poilue et une laine grossière tandis que pour d'autres la laine sera plus douce avec une bonne longueur d'au moins 10 cm. La qualité n'est pas directement reliée à la couleur mais elle est en partie avec l'origine (l'élevage). L'hétérogénéité des fibres est illustrée par les analyses d'échantillons pris au hasard en 2011. Pour les Landes de Bretagne l'épaisseur pour la laine blanche était de $34 \pm 9 \mu\text{m}$ (n=8) et pour les fibres colorées $35 \pm 11 \mu\text{m}$ (n= 4). Pour un échantillon de fibre Belle Ile l'épaisseur était de $33 \pm 9 \mu\text{m}$. Cela implique que par un tri rigoureux des toisons on devrait tendre vers une épaisseur de fibre de 30 μm ou moins.

Le transformation de la laine utilise le circuit original, lavage à Laurent Laine (Saugues) et filage à la filature Terrade (Felletin). Une partie de la laine blanche est teinte chez Terrade avec les couleurs choisies par nous et conformes aux normes Oekotex 100. Une autre partie est teinte avec les produits naturels par nous ou par "Couleurs Sauvages" (56 Peillac). La laine filée est commercialisée en trois gammes :



Fig. 2 : Échantillons de laine de Landes de Bretagne montrant la gamme de couleurs. La couche interne de la laine chez les adultes et la laine des agneaux peuvent être bien plus foncées. Photos : Les Toisons Bretonnes (St Senoux, Fr.)

"Origine" -les couleurs d'origines de la laine (blanc, gris et brun foncé ou noir) ; "Teinte" – la laine teinte à la filature (23 couleurs) ; et "Nature" – la laine teinte avec les produits naturels. Nous commercialisons aussi de la laine cardée dans les couleurs d'origine de blanche, 3 teintures de gris et brun foncé ou noire.

En plus de la commercialisation de la laine nous sommes aussi des tisserands. Sur nos métiers à tisser manuels nous fabriquons des tissus en laine qui sont utilisés pour faire un certain nombre de vêtements. Lorsque cela est nécessaire nous travaillons avec une styliste locale. Les tricotés sont fabriqués pour nous par les auto-entrepreneurs locaux. En raison des caractéristiques de la laine les vêtements sont faits pour mettre par dessus d'autres : ponchos, capes, pulls, gilets, cardigans ou châles (Fig. 3). En addition, pour promouvoir cette laine, et la laine comme une fibre textile en générale, nous participons à des expositions et fêtes/foires avec les ateliers pratiques de filage et tissage pour les enfants et les adultes et des posters d'informations sur la laine.



Fig. 3 : Une sélection des produits fabriqués par les Toisons Bretonnes. **A gauche**, les détails de quelques tissus tissés avec de la laine de couleur origine ou avec un mélange de laine teinte et non-teinte. **A** : Cape, tissu tissé avec un mélange de laine teinte et non-teinte. **B** ; laine non-teinte, gamme Origine. **C**. Ruana, tissu tissé avec de la laine bi-couleur noire et blanche. **D** Châle. **E**, veste tricoté avec de la laine non-teinte. **F** gilets en tissu tissé avec de la laine gris foncé, gamme Origine, le motif de décoration est en laine teinte. Photos : Les Toisons Bretonnes (St Senoux, Fr.)